



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E RICERCA  
DIREZIONE GENERALE ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



PROVINCIA REGIONALE DI AGRIGENTO



REGIONE SICILIANA



**ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "ARTURO TOSCANINI"**  
**D.D.G. MIUR AFAM n. 246/09**  
**RIBERA (Ag)**

# ***MANIFESTO DEGLI STUDI***

## **Manifesto of studies**

### **Anno Accademico 2011/2012**

*approvato con Delibera del Consiglio Accademico  
ai sensi dell'art. 9 -comma 2- del Regolamento didattico*

*Il presente atto costituisce uno strumento di sintesi per l'efficace ed immediata diffusione  
dell'offerta formativa nonché dei correlati servizi didattici ed amministrativi.*

Sito web di servizio  
[www.istitutotoscanini.it](http://www.istitutotoscanini.it)

## **Indice**

<b>Presentazione dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini"</b> <b>Presentation of the Institute.....</b>	<b>pag. 3 - 4</b>
<b>Segreteria ed orari di ricevimento.....</b>	<b>pag. 5</b>
<b>Contatti, Bibliofonoteca, Progettazione. Referente Erasmus</b>	<b>pag. 6</b>
<b>Strutture didattiche.....</b>	<b>pag.7</b>
<b>Calendario Accademico.....</b>	<b>pag.8</b>
<b>Corsi pre-accademici della formazione musicale di base.....</b>	<b>pag.9</b>
<b>Corsi superiori AFAM di Diploma Accademico di 1° livello....</b>	<b>pag.9</b>
<b>Corsi superiori AFAM di Diploma Accademico di 2° livello....</b>	<b>pag.9</b>
<b>Corsi superiori di Diploma Accademico del vecchio ordinamento didattico.....</b>	<b>pag.9</b>

## Presentazione dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini"

### Presentation of the Institute

L'ISSM "Toscanini" è stato istituito nel 1991 dalla Provincia Regionale di Agrigento, attuale principale finanziatore a cui si aggiunge il contributo della Regione Siciliana .

Era necessario infatti soddisfare la consistente domanda ed il diritto allo studio musicale classico con l'istituzione nel territorio, fino ad allora sprovvisto, di uno specifico presidio formativo che desse la possibilità di istruirsi in una pubblica struttura. Il pareggiamento ai Conservatori di Musica di Stato, ottenuto nel 2003 con Decreto del Presidente della Regione Siciliana, e l'accreditamento nel sistema nazionale dell'Alta formazione Artistica e Musicale (AFAM), conferito nel 2009 dal Ministero dell'Università e Ricerca a seguito di severe verifiche sui target qualitativi raggiunti, impegna l'Istituto a realizzare percorsi didattici europei in virtù della Legge 508/99 che prevede la riforma del settore sotto la sorveglianza del Dipartimento AFAM presso il predetto Ministero. L' Istituto con l'approvazione ministeriale dello Statuto d'autonomia è stato trasformato ope legis in Istituto Superiore di Studi Musicali - ISSM, ente pubblico none economico nazionale di livello universitario.

Anche i Diplomi Accademici in discipline musicali del vecchio ordinamento sono stati dichiarati equiparati alle Lauree con Legge 268/02 ai fini dell'accesso ai pubblici concorsi. Il nuovo ordinamento, in linea con il Trattato di Lisbona ed il Bologna Process, è identico ai percorsi universitari dunque strutturato con il sistema europeo dei crediti formativi (trasferibili nei paesi UE col sistema degli ETCS) per il riconoscimento reciproco degli studi svolti e consentire altresì la mobilità studentesca internazionale attraverso appositi programmi come il Lifelong Learning Programme – Erasmus: tutto ciò per centrare l'obiettivo europeo di **"un'economia basata sulla conoscenza"** a cui si sosterrà il comune mercato del lavoro. Il nuovo ordinamento prevede Corsi di Diploma Accademico di primo (Laurea Breve) e secondo livello (laurea magistrale), di specializzazione, di formazione alla ricerca, di perfezionamento o master. In attesa che si attivino i Licei Musicali nell'ambito della scuola secondaria di 2° grado, l'Istituto manterrà attivi anche i Corsi di formazione di base rivisitati in coerenza con gli indirizzi ministeriali. Tra i nostri obiettivi pedagogici particolare impegno è rivolto alla formazione artistica dello studente attraverso iniziative di produzione concertistica, competizioni, master, seminari, borse di studio, convenzioni e intese con altri Enti e Istituzioni nonché attività formative finalizzate alla formazione permanente e ricorrente.

### English version

The ISSM "Toscanini" was established in 1991 by the Provincial Council of Agrigento, the current primary lender to which you add the contribution of the Sicilian Region. It was necessary indeed to answer to a wide request for a musical professional studies with the creation of a public center of classical musical studies, that did not exist till that moment. Our Institute is obliged to follow didactic criteria based on European standards according to the law number 508/99 that is regulating the reform of the musical department studies under the tutoring of AFAM Department within the Ministry of Education. This obligation on following National standards as well as European came out from the equalized level of studies to Italian Conservatories, declared in 2003 by a decree issued by President of Regione Sicilia, and because of that legalized into the the High Artistic and Musical Department. Therefore the Institute has been changed, thanks to the approval of the Statute, into High Artistic and Musical Department (ISSM) which means the University level of education. The music Diplomas from the old academic system ( first and second level) have been declared equal to degrees from University (Law 268/02), and so far useful as well to participate on public national competition. Our new legal order, that fits with the regulations of Lisbon Treaty and the Bologna Process, is the same to University Courses. Thereby all musical courses are regulated by the European credit system (due to be carried within the UE trough the system of ECTS), this has been conceived for the mutual recognition of awarded studies and yet allowing the international mobility of students. This last point has been settled by specific programs like the Life Long Learning – Erasmus; with the purpose of developing an **economy based on the knowledge**, common aim of the open European market. The new order plans Courses of Academic Diploma of 1 and 2 level, specialization, research, improver courses or masters.

Waiting for Musical Lyceums, to be activated within the secondary school system, our Institute will maintain active also the basic training courses modernized according to the indication of the Ministry. Among our pedagogical aims a specific work is based on the artistic improvement of the student trough concerts, artistic competitions, master, work-shops, scholarships, and special agreements with Institutions both public and private; all this is conceived in order to build a permanent or cyclic training.

**Presidente**

prof. Eugenio Benedetto D'Orsi

**Direttore e Vicepresidente**

prof. Claudio Montesano

**Vicedirettore**

prof. Onofrio Gallina

**Consiglio di Amministrazione**

prof. Eugenio Benedetto D'Orsi, Presidente

consiglieri:

- prof. Claudio Montesano, Direttore e Vicepresidente
- prof. Marcello Manco, Docente
- avv. Giuseppe Picone, Esperto amministrazione
- sig.ra Ester Prestia, Studente

**Consiglio Accademico**

- prof. Claudio Montesano, Presidente
- prof. Franco Gaiezza, Vicepresidente
- prof. Onofrio Gallina
- sig. Maurizio La Rocca
- sig.ra Stefania Stabile

**Collegio dei revisori dei conti**

- dott. Giovanni Antonio Catalano - Presidente
- dott. Silvano Bonafede
- dott. Sandro Schifano

**Nucleo di valutazione**

- Presidente dott. Stefano Vaccari - Dirigente MIUR AFAM Roma
- Componente rag. Matteo Lo Raso - Funzionario Polo Universitario Provincia di Agrigento
- Componente prof. Mario Arcidiacono - Docente ISSM "Toscanini" Ribera (Ag)

**Collegio dei Professori**

E' composto dal Direttore, che lo presiede, e da tutti i Docenti in servizio presso l'Istituto

**Consulta degli Studenti**

- Ester Prestia - Presidente
- Michele Allegro
- Antonino Bono
- Maurizio La Rocca
- Stefania Stabile

## **Segreteria: struttura amministrativa**

**Direttore amministrativo:** *funzionario Nino Miceli*

**Direttore dell' ufficio di ragioneria:** *funzionario Rosanna Schifano*

**Collaboratori amministrativi:** *Filippo Campo, Giuseppe Di Salvo, Ignazio Marino*

**Assistenti amministrativi:** *Angelo Campo, Vincenza Maniscalco, Francesca Marino, Tommaso Pedalino*

## **Orari di ricevimento**

### **DIREZIONE**

previo appuntamento da concordare con il Direttore Amministrativo

### **DOCENTI**

previo appuntamento da concordare con l'ufficio didattico

### **DIREZIONE AMMINISTRATIVA**

dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 - martedì e giovedì dalle ore 16 alle ore 17

Direttore Amministrativo funzionario Nino Miceli

Collaboratori: geom. Angelo Campo, dott. Tommaso Pedalino

### **UFFICIO DI RAGIONERIA**

dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 - martedì e giovedì dalle ore 16 alle ore 17

Direttore funzionario Rosanna Schifano

Collaboratore geom. Angelo Campo

### **UFFICIO DIDATTICO**

dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 15.30 alle ore 17

Responsabile rag. Filippo Campo

Collaboratori: dott.ssa Vincenza Maniscalco, ins. Francesca Marino

### **UFFICIO PROTOCOLLO**

dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 - martedì e giovedì dalle ore 16 alle ore 17

Responsabile Sig. Ignazio Marino

Collaboratori: geom. Angelo Campo, dott. Tommaso Pedalino

### **UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO (URP) ed UFFICIO STAMPA**

dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 15.30 alle ore 17

Responsabile dott.ssa Vincenza Maniscalco

Collaboratori: ins. Francesca Marino, geom. Angelo Campo, dott. Tommaso Pedalino

### **SERVIZIO DI ORIENTAMENTO E TUTORATO**

martedì dalle 9 alle 11 e dalle 15,30 alle 17 (previo appuntamento telefonico o via e-mail)

Responsabile dott.ssa Vincenza Maniscalco

informazioni sui Corsi di studio, sui servizi per gli studenti, sul funzionamento amministrativo, sulle attività dell'Istituto ed orientamento per l'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni.

**\* gli orari di ricevimento possono subire modifiche nel periodo estivo.**

## Contatti

### E-mail

**INFORMAZIONI:** [info@istitutotoscanini.it](mailto:info@istitutotoscanini.it)

**SEGRETERIA:** [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it)

**DIRETTORE:** [direttore@istitutotoscanini.it](mailto:direttore@istitutotoscanini.it)

**POSTA CERTIFICATA – PEC :** [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it)



### FIRMA DIGITALE

L'Istituto è attrezzato per inviare/ricevere documentazione con firma digitale

### TELEFONO:

(+39) 0925 61280

### TELEFAX:

(+39) 0925 61016

### INDIRIZZO SEDE:

via Roma n. 21 - c.a.p. 92016 Ribera (Ag - I)

## Servizi di Bibliofonoteca

I servizi della Bibliofonoteca "Ettore Gaiezza" (lettura, consultazione, ricerca, ascolto, fotoriproduzione per motivi di studio) sono disponibili agli studenti ed al pubblico nei giorni ed orari pubblicati in <http://www.istitutotoscanini.it/bibliofonoteca/orario.php>

Il Bibliotecario è il *prof. Franco Vito Gaiezza* a cui gli utenti possono rivolgersi per chiarimenti in ordine al materiale catalogato.

Il Responsabile di bibliofonoteca è il *geom. Giuseppe Di Salvo*

## Consulente alla progettazione

### Referente relazioni internazionali e LLP-Erasmus

**prof. Giulio Pirrotta**

✉ [giulio.pirrotta@tin.it](mailto:giulio.pirrotta@tin.it)

## **Strutture didattiche**

### **Dipartimenti**

**I Dipartimenti di cui al DPR n.212/05 sono le strutture didattiche, responsabili dell'offerta formativa complessiva delle Scuole, che coordinano l'attività didattica, di ricerca e di produzione.**

**Ai sensi della Delibera Collegio dei Professori n. 41/09 sono attivi:**

#### **Dipartimento Strumenti a fiato**

proff.ri Faja Roberta, Gaiezza Franco, Russo Grazia Maria

#### **Dipartimento Strumenti a tastiera**

proff.ri Gallina Onofrio Claudio, Longo Mariangela, Arcidiacono Mario, Gaiezza Franco

#### **Dipartimento Strumenti ad arco e a corda**

proff.ri Eronico Egidio, Manco Marcello, Ferrara Riccardo

#### **Dipartimento di Teoria, Analisi, Composizione e Direzione**

proff.ri Arcidiacono mario, Gaiezza Franco, Russo Grazia Maria

#### **Dipartimento Musica d'insieme**

proff.ri Eronico Egidio, Manco Marcello, Faja Roberta

### **Scuole**

**Le Scuole di cui al DPR n.212/05 sono le strutture didattiche che hanno la responsabilità dei Corsi di differenti livelli in esse attivati.**

**Ai sensi della Delibera Consiglio Accademico n.6/10 sono attive:**

#### **Scuola di Chitarra**

Direttore pro tempore (Presidente), prof. Ferrara Riccardo, docente di Chitarra a tempo determinato

#### **Scuola di Flauto**

Direttore pro tempore (Presidente), prof.ssa Faja Roberta, docente di Flauto a tempo determinato

#### **Scuola di Pianoforte**

Proff.ri Gallina Onofrio (Presidente), Longo Mariangela, Montesano Claudio

#### **Scuola di Violino**

Prof. Manco Marcello (Presidente), docente di Violino a tempo determinato, prof. Eronico Egidio

#### **Scuola di Violoncello**

Prof. Eronico Egidio (Presidente), prof. Manco Marcello, docente di Violino a tempo determinato

### **Comitato per la ricerca musicale, musicologica e didattica e per la documentazione**

Istituita con Delibera del Consiglio Accademico n.8/10 ai sensi dell'art. 3 -comma 3- del Regolamento didattico è un'ulteriore struttura organizzativa di coordinamento della ricerca e della produzione in relazione ad ambiti disciplinari non riferibili a specifiche Scuole.

Il comitato è così composto: prof. Giulio Pirrotta (designato dal partner Ars Nova Palermo),  
prof. Franco Gaiezza (titolare di cattedra),  
Docente a tempo determinato di Teoria e tecniche dell'armonia.

PIANO ANNUALE DI INDIRIZZO E PROGRAMMAZIONE  
**CARTA DEI SERVIZI DIDATTICI**

# CALENDARIO ACCADEMICO 2011/12

APPROVATO CON DELIBERA CONSIGLIO ACCADEMICO n. 9 dell' 8/7/2011

e successive modifiche ed integrazioni

arco temporale dell'A.A. dal 2 novembre 2011 al 31 ottobre 2012

**LEZIONI:** dal 2/11/2011 secondo orario didattico ordinario con monte ore anno di docenza ed attività didattiche di almeno 324 h distribuito autonomamente dal docente nell'arco temporale dell'anno accademico (agosto escluso) secondo norma contrattuale comparto AFAM.

Settimana didattica da lunedì a venerdì o sabato secondo esigenze istituzionali.

**PIANO dell' OFFERTA FORMATIVA:** secondo regolamenti ed ordinamenti didattici vigenti pubblicati nel sito web. Il POF è ampliato da attività aggiuntive e funzionali all'insegnamento.

**PIANI di STUDIO:** gestiti dal docente per la formazione di base, approvati da Commissione preposta per i Corsi AFAM

**PROGRAMMI D'ESAME:** secondo regolamenti ed ordinamenti didattici pubblicati nel sito web.

**SAGGI ACCADEMICI:** dal 3 al 10 giugno 2012

**SERVIZI DI BIBLIOFONOTECA (aperti anche al pubblico):** secondo orario e regolamento pubblicati nel sito web.

**SERVIZI PER GLI STUDENTI:** bibliofonoteca con servizio internet ai fini di studio e ricerca, Borse di studio, uso e prestito materiale didattico, studio in istituto, libretto e tesserino accademico, Masterclass, viaggi di istruzione, promozione artistica, tutorato, segreteria studenti, iscrizioni online.

**ALTRE ATTIVITA' ISTITUZIONALI:** su convocazione del Direttore.

## ORGANI COLLEGIALI

Collegio dei Professori, Consiglio Accademico, Consiglio di Amministrazione, Nucleo di Valutazione, Collegio dei Revisori, Dipartimenti, Scuole, Consulta degli Studenti, Comitato per la ricerca musicale, musicologica e didattica e per la documentazione.

## ESAMI DI SESSIONE UNICA (nuovo ordinamento didattico)

### AMMISSIONE alla FORMAZIONE di BASE e all' ALTA FORMAZIONE MUSICALE

(*periodi superiori universitari*): 10 - 13 settembre 2012

**BORSE di STUDIO:** 14 - 15 settembre 2012

## ESAMI DI PRIMA SESSIONE (estiva)

I periodi previsti per gli Esami di Stato potranno subire variazioni dipendenti dalla disponibilità dei Commissari esterni e dal numero dei candidati. Ogni eventuale modifica sarà tempestivamente comunicata all'Albo telematico d'Istituto. Il calendario degli esami di prima, seconda e terza sessione viene stabilito con Decreto Direttoriale e pubblicato in tempo utile.

**ESAMI DI STATO:** LICENZE, COMPIMENTI, MATERIE AFAM e DIPLOMI ACCADEMICI  
(*vecchio e nuovo ordinamento*) dal 18 al 30 giugno 2012

**ESAMI DI PROMOZIONE e FINALI di LIVELLO (formazione di base):** 4-6 luglio 2012

## ESAMI DI SECONDA SESSIONE (autunnale)

**ESAMI DI PROMOZIONE e FINALI di LIVELLO (formazione di base):** 14-15 settembre 2012

**ESAMI DI STATO:** LICENZE, COMPIMENTI, MATERIE AFAM e DIPLOMI ACCADEMICI  
(*vecchio e nuovo ordinamento*) dal 17 al 22 settembre 2012

## ESAMI DI TERZA SESSIONE\* (invernale)

**ESAMI DI STATO:** LICENZE, COMPIMENTI, MATERIE AFAM e DIPLOMI ACCADEMICI  
(*vecchio e nuovo ordinamento*) dal 20 al 25 febbraio 2012

*\*(riservata agli studenti interni)*

## PERIODI DI SOSPENSIONE DEI SERVIZI

### SERVIZI GENERALI :

festività nazionali e 6/12/2011 (Santo Patrono)

**LEZIONI ed ATTIVITA' DIDATTICHE :** dal 24/12/2011 al 7/1/2012 (vacanze natalizie)

dal 5 all' 11/4/2012 (vacanze pasquali)

dal 28/7 al 8/9/2012 (ferie docenti)

### **Corsi pre-accademici della formazione di base**

Per gli studenti iscritti o che accederanno con decorrenza dall'A.A. 2010/11 ai Corsi del **nuovo ordinamento didattico** navigare nel sito web istituzionale in [http://www.istitutotoscanini.it/didattica/nuovo\\_ordinamento.php](http://www.istitutotoscanini.it/didattica/nuovo_ordinamento.php)

per consultare il relativo Regolamento didattico ed i programmi d'idoneità ed esami delle discipline attivate nonché ogni altra utile informazione relativa a:

a) i requisiti di ammissione previsti per ciascun Corso di studio; b) le modalità delle relative prove di ammissione; c) le norme relative alla frequenza; d) le condizioni, le modalità e ogni altro adempimento necessario all'immatricolazione ed all'iscrizione ai Corsi di studio.

Per gli studenti iscritti fino all'A.A. 2009/10 ai Corsi del **vecchio ordinamento Didattico ad esaurimento** navigare nel sito web istituzionale in

[http://www.istitutotoscanini.it/didattica/vecchio\\_ordinamento.php](http://www.istitutotoscanini.it/didattica/vecchio_ordinamento.php)

per consultare la relativa Guida didattica ed i programmi d'esami delle discipline attivate nonché ogni altra utile informazione relativa a:

a) le norme relative alla frequenza; b) le condizioni, le modalità e ogni altro adempimento necessario all'iscrizione annuale ai Corsi di studio.

### **Corsi superiori AFAM di Diploma Accademico di 1° e 2° livello**

Navigare nel sito web istituzionale in

[http://www.istitutotoscanini.it/didattica/nuovo\\_ordinamento.php](http://www.istitutotoscanini.it/didattica/nuovo_ordinamento.php)

per acquisire le seguenti informazioni:

- a) le griglie degli Ordinamenti didattici (curricoli) con le relative discipline e le indicazioni delle eventuali propedeuticità
- b) i requisiti di ammissione previsti per ciascun Corso di studio
- c) il numero massimo di iscritti per ogni Corso
- d) le modalità delle relative prove di ammissione
- e) le norme relative alle frequenze
- f) le condizioni, le modalità e ogni altro adempimento necessario all'immatricolazione ed all'iscrizione ai Corsi di studio
- g) le modalità per la presentazione dei piani di studio individuali
- h) i programmi delle discipline attivate

### **Corsi superiori di Diploma Accademico del vecchio ordinamento didattico**

Per gli studenti iscritti fino all'A.A. 2009/10 al biennio superiore dei Corsi del vecchio ordinamento Didattico ad esaurimento navigare nel sito web istituzionale in

[http://www.istitutotoscanini.it/didattica/vecchio\\_ordinamento.php](http://www.istitutotoscanini.it/didattica/vecchio_ordinamento.php)

per consultare la relativa Guida didattica ed i programmi d'esami delle discipline attivate nonché ogni altra utile informazione relativa a:

a) le norme relative alla frequenza; b) le condizioni, le modalità e ogni altro adempimento necessario all'iscrizione annuale ai Corsi di studio.

**Per ogni altra informazione navigare su [www.istitutotoscanini.it](http://www.istitutotoscanini.it) oppure contattare l'Istituto.**