

## Regolamento

- Art.1** L'Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini" di Ribera , di seguito "Istituto", promuove ed organizza dal **23 al 27 aprile 2012** una Masterclass di alto perfezionamento pianistico (*solista e Musica da Camera con Pianoforte*) diretta da **Christian Ruvolo**, di seguito indicato "docente".
- Art.2** La Masterclass si svolgerà presso l'Istituto. La partecipazione è aperta a pianisti di ogni nazionalità, senza limiti d'età ed in possesso di adeguata preparazione, che siano interessati a perfezionare aspetti tecnici, interpretativi e storici della relativa letteratura classica anche cameristica. Nessun requisito per gli uditori.
- Art.3** Si accede quale allievo effettivo con il superamento di un'audizione oppure direttamente e senza condizioni quale uditore. **Le quote già versate quali allievi effettivi saranno rimborsate in caso di non ammissione.** Tuttavia gli iscritti non selezionati a partecipare come effettivi potranno frequentare la Master quali uditori.
- Art.4** Saranno ammessi un massimo di 10 allievi/ensemble con pianoforte effettivi ad insindacabile giudizio del docente previa esecuzione di un programma a libera scelta di 10 minuti circa.  
**L'audizione verrà effettuata presso la Sala Diplomi dell'Istituto il 23 aprile 2012 con inizio alle ore 9,30** a seguire inizieranno le lezioni.
- Art.5** L'iscrizione va effettuata **entro il 2 aprile 2012** online seguendo la procedura guidata presente nel sito internet dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Toscanini" [www.istitutotoscanini.it](http://www.istitutotoscanini.it) corrispondendo le quote previste tramite carta di credito oppure carta ricaricabile oppure conto PayPal. In alternativa può anche essere effettuata secondo allegato modulo cartaceo con la modalità di cui al seguente articolo 6

- Art.6** Nel caso di iscrizione tramite allegato modulo cartaceo la quota di partecipazione dovrà essere versata direttamente in segreteria oppure per bonifico bancario al seguente iban **IT45U0200883090000300013663** a favore di Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini" di Ribera (AG). La quota verrà rimborsata solo in caso di annullamento della Masterclass.
- Art.7** Verranno rilasciati attestati di frequenza a tutti i partecipanti che avranno frequentato regolarmente la Masterclass.
- Art.8** Il 27 aprile 2012 si svolgerà presso l'Istituto il concerto finale degli allievi effettivi prescelti dal docente, che designerà altresì tra questi un allievo meritevole quale vincitore di un concerto premio e/o una Borsa di Studio offerti dall'Istituto.
- Art.9** I partecipanti al concerto finale non avranno nulla a pretendere a titolo di compenso anche per eventuali riprese audiotelevisive.
- Art.10** L'iscrizione alla Masterclass vale quale accettazione incondizionata del presente regolamento.

### Quote di partecipazione

Allievi/Ensemble con pianoforte effettivi:

€ 200

Allievi uditori:

€ 50

**Scadenza iscrizioni 2 aprile 2012**

**via on-line, e-mail, fax o postale**

## Modulo di iscrizione

**Masterclass docente Christian Ruvolo**

**23 – 27 aprile 2012 – ISSM "Toscanini" Ribera(Ag)**  
**(da inviare entro 1 aprile 2011 all'istituto)**

cognome e nome \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

domiciliato a \_\_\_\_\_

via e n° \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

città' \_\_\_\_\_

nazione \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_

cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Chiede di partecipare alla selezione per allievi effettivi ovvero di essere ammesso quale allievo uditore (**scegliere sottolineando**). Dichiara di accettare il regolamento della Masterclass ed autorizza l'istituto al trattamento dei dati personali conferiti per le finalità della medesima.

data..... firma

## **Christian Ruvolo**

Nato a Milano nel 1973, dove ha studiato Pianoforte presso la Scuola Civica di Musica con Andrea Direnzo e Composizione presso il Conservatorio "Verdi" con Pippo Molino. Ha poi seguito Corsi di perfezionamento presso l'Accademia Pianistica di Imola. Dopo essersi diplomato in Pianoforte presso il Conservatorio di Bolzano, ha proseguito gli studi musicali presso la Musikhochschule di Freiburg (Germania) ottenendo con lode nel 1997 il Diploma superiore e nel 1999 il diploma di Solista con Prof. Vitali Berzon. Si é specializzato in vari ambiti musicali: Tecnica pianistica russa (Vitaly Margulis, Tatjana Nikolajeva, e Boris Petruschansky); Prassi esecutiva su strumenti originali a tastiera (Emilia Fadini); Analisi musicale schenkeriana con Carl Schachter e Murray Perahia. Nel 1993 ha vinto il primo premio al concorso per Borsa di Studio indetto dal Teatro alla Scala di Milano per Allievi maestri Collaboratori e li assunto quale corripetitore. Svolge attività concertistica in Italia, Germania, Inghilterra, Hong Kong e Cina, Corea de Sud, Brasile e U.S.A. da solista ed in formazioni cameristiche con artisti di livello internazionale come Sabine Meyer e Trio di Clarone , Sebastian Manz, Barbara Westphal, Christiane Edinger, Troels Svane, Peter Lehel, Württembergische Kammerorchester Heilbronn. È regolarmente invitato a vari festival internazionali come lo Schleswig Holstein Musik Festival (Lubecca), Musiktage Mecklenburg Vorpommern (Germania), Obersdorfer Musik Sommer (Germania), German Music Week (Xiamen, Cina), String Festival presso la Royal Scottish Academy of Music and Drama di Glasgow (Regno Unito). Ha inciso numerosi CD tra cui la serie "Descobertas" dove presenta opere talora inedite di compositori brasiliani rinvenute tramite una ricerca di manoscritti effettuata in Brasile, per la casa discografica statunitense Centaur e sotto il patrocinio della radio tedesca Deutschlandradio Kultur il cd *Brazilian Music for Viola and Piano* con Barbara Westphal. Ha registrato per radio e televisioni tra cui: Südwest Rundfunk (Freiburg), NDR (Amburgo), TV Cultura e Rede Globo (San Paolo del Brasile). Dal 2000 è docente di Musica da Camera ed accompagnamento pianistico presso la Musikhochschule di Lubecca (Germania).

[christian@ruvolo.com](mailto:christian@ruvolo.com)

## **Hotel "Miravalle" \*\*\***

### **prezzi in convenzione per i corsisti**

*singola € 35\*, 45\*\*, 53\*\*\**

*doppia € 60\*, 80\*\*, 96\*\*\**

*tripla € 80\*, 110\*\*, 134\*\*\**

*\*con prima colazione, \*\*mezza pensione, \*\*\*pensione completa*

*via Circonvallazione, 2 Ribera(Ag)*

*tel. 0925544777-61383*

*info@hotel-miravalle.it*

*www.hotel-miravalle.it*



## **Istituto Superiore di Studi Musicali**

**"Arturo Toscanini"**

**via Roma 21- 92016 Ribera(Ag - I)**

### **Info**

**tel. 0925 61280 - fax 0925 61016**

**[segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it)**

**[www.istitutotoscanini.it](http://www.istitutotoscanini.it)**



**ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI**

**"ARTURO TOSCANINI"**

**( Decreto MIUR AFAM n. 246/09 )**

**Ribera**



**Masterclass di PIANOFORTE  
Musica da Camera con pianoforte**

**docente CHRISTIAN RUVOLO**

**Musikhochschule di Lubecca (Germania)**

**23 – 27 aprile 2012**

**Sala Diplomi via Roma 21 Ribera (AG – I)**