



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "ARTURO TOSCANINI"

Ministero dell'Università e Ricerca Decreto Direzione generale AFAM n. 246/09

RIBERA (Agrigento)

pubblicato all' Albo telematico il

11 NOV. 2016

levato il

ai sensi dell'art.32 - cc. 1 e 5 - Legge n.69/09

ISSM "A.TOSCANINI"  
RIBERA (AG)-I

Pr.n. 3068  
Tit. C1

DEL 11/11/16  
ENTRATA

Sig.ri Prof.

Mario Arcidiacono, Egidio Eronico, Roberta Faja, Riccardo Ferraro,  
Franco Gaiezza, Onofrio Claudio Gallina,, Claudio Montesano, Grazia Maria Piana

All'albo d'Istituto

CIRCOLARE N. 28

Si richiede alle S.S.LL,

visto

-la necessità di avviare l'offerta formativa,

- l'impellenza di affidare per l'A.A. 2015/16 l'incarico di "web master" per la gestione del sito web istituzionale necessario e indispensabile al buon funzionamento dell'Istituto, con una retribuzione non superiore a quella finora erogata e secondo disponibilità di bilancio;

- le disposizioni contrattuali vigenti (CCNL e CCNI AFAM) e normativa vigente in materia di incarichi aggiuntivi(art.7 legge 165/2001):

**di presentare comunicazione intestata al Direttore entro e non oltre il 16 Novembre p.v., debitamente firmata e presentata brevi manu in segreteria o inviata via email allegando documento d'identità**, relativamente alla disponibilità per i settori disciplinari e relativi campi disciplinari e/o incarichi sottoelencati. Si dovranno indicare i titoli di studio specialistici e relativa comprovata esperienza professionale, fermo restando che, attestate le competenze, tali materie potranno essere attribuite per completare il monte ore annuale oppure , secondo quanto previsto dall'Art.5 c.4 del CCNI 2011, a monte ore già completato, con eventuale didattica aggiuntiva secondo disponibilità di bilancio e compensi stabiliti con delibera del Cda n.31/16:

- 1) Teoria dell'Armonia ed analisi -COTP/01 (Fondamenti di Armonia);
- 2) Composizione CODC/01- Teoria e Prassi del basso continuo COTP/05
- 3) Bibliografia e biblioteconomia musicale CODM/01;
- 4) Storia della musica CODM/04;
- 5) Esercitazioni Corali-Formazione Corale COMI/01
- 6) Musica d'insieme vocale CODI/24
- 7) Acustica musicale COME/03
- 6) Musica da Camera, musica d'insieme strumentale - COMI/03;



**ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "ARTURO TOSCANINI"**

*Ministero dell'Università e Ricerca Decreto Direzione generale AFAM n. 246/09*

**RIBERA (Agrigento)**

- 7) Musica d'insieme per strumenti ad arco COMI/05 (Quartetto);
- 8) Informatica Musicale COME/05- Tecnologia musicale
- 9) Discipline della organizzazione e della comunicazione musicale COCM/01
- 10) Flauto traversiere COMA/12;
- 11) Musica d'insieme per strumenti a fiato COMI/04
- 12) Lingua inglese I e II/ Lingua inglese ad indirizzo specialistico CODL2
- 13) Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS/01
- 14) Tecniche di espressione e consapevolezza corporea CODD/07
- 15) Poesia e musica per drammaturgia musicale CODM/07)
- 16) Clavicembalo COMA/15
- 17) Saxofono CODI/15
- 18) Laboratorio di Esercitazioni Orchestrali COMI/02 per la Formazione e Repertorio Orchestrale con i nuovi Linguaggi. Titoli richiesti per la Esercitazione/Formazione Orchestrale: specifici titoli di studio e comprovata attività professionale con competenza nell'utilizzo dei nuovi linguaggi relativamente alla Direzione d'Orchestra (COID/02) e Composizione (CODC/01).
- 19) Elettroacustica COME/04
- 20) Accompagnamento Pianistico CODI/25
- 21) Canto CODI/23
- 22) Clarinetto CODI/09
- 23) Violino CODI/06
- Tutti i settori disciplinari relativi specificatamente ai Corsi di Musica Jazz:
- 24) Basso Elettrico COMJ/01
- 25) Batteria e percussioni Jazz COMJ/11
- 26) Canto Jazz COMJ/12
- 27) Chitarra Jazz COMJ/02
- 28) Pianoforte Jazz COMJ/09
- 29) Saxofono Jazz COMJ/06
- 30) Storia della Musica Jazz delle musiche improvvisate e audiotattili CODM/06
- 31) Composizione jazz CODC/04
- 32) Musica d'insieme Jazz COMI/06
- 33) Tecniche d'improvvisazione musicale COMI/08
- 34) Basso Tuba CODI/08
- 35) Corno CODI/10
- 36) Eufonio CODI/11
- 37) Tromba CODI/16
- 38) Trombone CODI/17
- 39) Pianoforte CODI/21
- 40) Chitarra CODI/02
- 41) Incarico di web master

IL DIRETTORE

(Prof.ssa Mariangela Longo)