

Pianoforte complementare

Programmi ministeriali

Programma degli esami di compimento del corso per gli allievi di Viola, Violino e Violoncello

1. Esecuzione di un o studio estratto a sorte dalla Commissione su sei presentati dal candidato, tratti dagli studi sul meccanismo di Duvernoy (op 120).
 2. Esecuzione di una sonata scelta dalla commissione su tre presentate dal candidato, tratte dalle Sonatine di M. Clementi.
 3. Dar prova di saper eseguire scale maggiori e minori, arpeggi consonanti e dissonanti.
-

Programma degli esami di compimento del corso per gli allievi di Canto

1. Esecuzione di due studi scelti dalla Commissione su sei presentati dal candidato, tratti dagli studi Czerny riveduti da Germer (1° Vol.)
2. Esecuzione di una sonatina scelta dalla Commissione fra tre presentate dal candidato, tratte dalle Sonatine di M. Clementi.
3. Dar prova di saper eseguire scale maggiori e minori, arpeggi consonanti e dissonanti.
4. Lettura a prima vista di un facile accompagnamento.