

**Pianoforte complementare**  
**Corso complementare obbligatorio**  
**Vecchio ordinamento**

**Triennale nel periodo inferiore delle Scuole di Violino e Violoncello**

**Programma degli Esami di Promozione**

con allegate note esplicative\*

approvato con Delibera del Collegio dei Professori n. 40/09

**Esame di promozione al 2° anno**

- 1) Esecuzione di uno studio scelto dalla Commissione tra due presentati.
- 2) Esecuzione di una composizione polifonica scelta dalla Commissione tra due presentate.
- 3) Esecuzione di una composizione dal periodo classico ai contemporanei scelta dalla Commissione tra due presentate.
- 4) Esecuzione di una scala maggiore con relativa minore ad una ottava scelta dalla Commissione fra tre presentate.
- 5) Esecuzione di un arpeggio maggiore e minore ad una ottava scelto dalla Commissione fra tre presentati.

**Esami di promozione al 3° anno**

- 1) Esecuzione di uno studio scelto dalla Commissione tra quattro presentati.
- 2) Esecuzione di una composizione polifonica scelta dalla Commissione fra tre presentate.
- 3) Esecuzione di un tempo di una Sonatina dal periodo classico ai contemporanei scelta dalla Commissione tra due presentate.
- 4) Esecuzione di una scala maggiore con relativa minore a due ottave scelta dalla Commissione fra tre presentate.
- 5) Esecuzione di un arpeggio maggiore e minore a due ottave scelto dalla Commissione fra tre presentati.

## **\*NOTE**

- 1) L'esame si svolge in prova unica, quello di Licenza (Esami di Stato) in 3 prove (*v. sito web "area studenti "*).
- 2) I **Piani di Studio** (programma ed ore di studio, testi e autori suggeriti, attività di produzione) di ciascun studente per ogni annualità vengono **individualizzati e stabiliti dal docente sulla base dei programmi ministeriali**.
- 3) Il programma sopra elencato costituisce il minimo necessario che il candidato è obbligato a presentare. La Commissione valuterà comunque quale nota di merito la positiva esecuzione del programma previsto con ampliamenti. Per l'esame di Licenza occorre invece attenersi ai programmi ministeriali.
- 4) Il Corso è obbligatorio per gli studenti del periodo inferiore delle Scuole di Violino, Violoncello, Viola, Canto lirico ramo cantanti o didattico, Composizione, Direzione d'orchestra. In via facoltativa potranno partecipare, dietro parere favorevole del docente, anche studenti meritevoli di altre Scuole.