

## **Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale**

Programmi ministeriali

### **Corso di solfeggio (Teoria, solfeggio e dettato musicale) per gli allievi compositori e strumentisti**

#### *Programma degli esami di compimento del corso*

1. Lettura a prima vista di un solfeggio in chiave di sol con combinazioni ritmiche difficili.
2. Lettura a prima vista di solfeggio di media difficoltà scritto nelle diverse chiavi.
3. Cantare a prima vista un solfeggio difficile senza accompagnamento.
4. Cantare una facile melodia trasportandola non oltre un tono sopra o sotto.
5. Dar prova di saper scrivere sotto dettatura un brano melodico.

#### *Prova di cultura*

Rispondere a domande sulla teoria.

---

### **Corso di solfeggio (Teoria, solfeggio e dettato musicale) per gli allievi cantanti**

#### *Programma degli esami di compimento del corso*

1. Lettura a prima vista di un solfeggio in chiavi di sol e di fa e nelle misure semplici e composte.
2. Intonazione a prima vista di un solfeggio difficile senza accompagnamento.

#### *Prova orale*

Rispondere a domande sulla teoria.