

Il giorno 15 del mese di Giugno dell'Anno 2016 alle ore 12,00 si è riunito presso la Sala Organi collegiali dell'ISSM "Toscanini" di Ribera (Ag), di seguito denominato Istituto, il Consiglio Accademico, di seguito denominato Consiglio, in seduta straordinaria convocato d'urgenza dal Direttore, per discutere e deliberare sul **seguito O.d.g.**:

- 1) Protocolli d'intesa e convenzioni
- 2) Offerta formativa: assegnazione campi disciplinari e masterclass
- 3) Varie ed eventuali

Sono presenti il Direttore Prof.ssa Mariangela Longo, con funzione di Presidente del Consiglio, il consiglieri Proff.ri Egidio Eronico, il Prof. Franco Gaiezza e lo studente Sig.Giuseppe Oliveri. Assente lo studente Sig. Salvatore Scibetta. Viene designato all'unanimità il prof. Eronico Egidio quale segretario verbalizzante che ne assume le funzioni.

Si tratta **il primo punto** all'Odg, il Direttore informa il Consiglio dell'importante accordo internazionale (Erasmus Cooperation Agreement) siglato con la Windsor Piano Academy di Londra per importanti attività di scambio e cooperazione con finalità didattiche e di produzione anche all'estero, finanziate con i fondi Erasmus, che daranno nuove opportunità ai migliori studenti dell'Istituto con particolare riferimento ai pianisti. Il Direttore in particolare illustra le attività rientranti nell'accordo come di seguito specificato :

Il Direttore informa altresì il Consiglio che la prima delle suddette attività sarà una Masterclass di pianoforte che si terrà in Istituto dal 28 al 30 Giugno p.v. e che vedrà la partecipazione di due prestigiosi docenti della Windsor Academy, il M° Giulio Potenza e il M° Edita Stankeviciute nonchè Direttrice dell'Accademia , entrambi pianisti di livello internazionale, con cui i nostri migliori allievi pianisti avranno l'opportunità di perfezionare il proprio repertorio; con l'occasione il Direttore afferma che avrà modo di approfondire tutti gli aspetti della collaborazione già in itinere. Il Consiglio approva all'unanimità e molto favorevolmente l'iniziativa e il suddetto accordo.

Il Direttore informa il Consiglio del Protocollo d'intesa inviato a tutte le sei Istituzioni Afam siciliane dalla Fondazione OSS per il progetto Rete Musicale Siciliana, che si pone la finalità di diffondere la musica su tutto il territorio siciliano favorendo i giovani talenti ed in particolare la formazione di un'orchestra giovanile siciliana; progetto che il Direttore, presente ad una riunione preliminare svoltasi il mese scorso a Palermo, riferisce essere nato principalmente per la realizzazione di un progetto Miur con i Licei Musicali Siciliani e coinvolgendo in aggiunta i Conservatori. Il Consiglio dopo ampia e approfondita discussione rinvia ad altra seduta la decisione della sottoscrizione della convenzione e, ritenendo utile nominare un docente referente per il progetto, dà incarico al Direttore di individuarlo.

Il direttore informa altresì il Consiglio di una situazione alquanto incresciosa verificatasi con la sede convenzionata di Menfi: a causa del mancato ricevimento della copia controfirmata del contratto di rito per la direzione didattica della Sede convenzionata di Menfi, spedito in data 04/04/2016 al Tutor della suddetta sede, dopo ripetute sollecitazioni via email e mancate risposte dalla controparte, si è trovato costretto a comunicare al suddetto Tutor con email del 3 Giugno u.s. che la direzione didattica era sospesa fino alla definizione del contratto in questione; ciò è avvenuto dopo reiterate e inevase richieste di chiarimenti per una anomala richiesta ricevuta dal Direttore da parte

del Tutor, in cui si chiedeva di designare il Direttore della suddetta sede; richiesta che contraddice e sconfessa i rapporti didattici già intercorsi con l'attuale Direttore, come si evince dal sito stesso della Scuola Civica dove è pubblicato il curriculum e il saluto dell'attuale direttore a cui il tutor già nel mese di Gennaio, su espressa richiesta del Direttore stesso, aveva inviato elenco degli studenti e copia del contratto da completare con i propri dati.

Qui di seguito i link da cui si evince quanto riportato sopra:

http://www.scuolacivicamusicale.com/index.php?option=com_content&view=article&id=59:saluto-del-direttore&catid=24&Itemid=131

http://www.scuolacivicamusicale.com/index.php?option=com_content&view=article&id=57:prof-ssa-mariangela-longo&catid=24&Itemid=131

Il Consiglio, preso atto peraltro che il precedente Direttore aveva già inviato al Tutor con emai del 21 Ottobre 2015, insieme alle designazioni dei docenti per l'A.A. 2015/16, la designazione del Direttore della sede indicando il nuovo Direttore protempore dell'Istituto incaricato dal 1/11/2016, delibera all'unanimità di approvare l'operato del Direttore, e di rilevare nell'accaduto una grave inadempienza e violazione della Convenzione ex art. 7 da parte dell'Associazione Diapason che, con tale comportamento, non ottemperando agli obblighi previsti in Convenzione all'art. 4 comma a) e d), sta ostacolando la gestione didattica dell'Istituto. Il Consiglio pertanto demanda al Direttore l'incarico di informare al più presto le altre parti coinvolte nella suddetta Convenzione per prendere i dovuti provvedimenti e convocare la Commissione di monitoraggio prevista dalla stessa Convenzione, sottolineando peraltro l'inefficienza didattica della sede in questione che, già operativa dal 2012, già operativa al suo attivo ha soltanto 10 allievi, peraltro tutti ancora di primo livello.

Si tratta **il punto due all'Odg**, il Consiglio accademico, preso atto della Masterclass di cui al punto uno, all'unanimità approva e ratifica l'assegnazione dei campi disciplinari AFAM di Primo Livello di Lingua Inglese e Lingua Inglese ad indirizzo specialistico alla docente di madre lingua individuata dal Direttore su disponibilità pervenuta dalla professoressa Anna Puma, in alternativa alle proposta precedentemente pervenuta di cui al punto due del verbale 32/16 e non formalizzata nei tempi richiesti.

Il Consiglio, su proposta dei consiglieri docenti, all'unanimità delibera altresì di avviare un Corso di formazione per il personale docente e lo staff, e di sottoporlo al Cda per la relativa autorizzazione alla spesa. Il Consiglio altresì, considerato il grande bacino d'utenza, finora non sfruttato, che offrono le numerose bande del territorio, considerato il dipartimento jazz ormai in fase di avvio, al fine di realizzare attività di produzione anche per orchestra di fiati e orchestra jazz, delibera all'unanimità di ampliare l'offerta formativa della formazione di base con i seguenti corsi di strumento del nuovo dipartimento di ottoni: Tromba, Trombone, Basso Tuba, Eufonio, Corno. Il Consiglio delibera di sottoporre tale proposta al cda per la dovuta approvazione, fermo restando che i suddetti corsi che si apriranno soltanto con un numero minimo di allievi che ne possa garantire la copertura finanziaria. Non essendovi null'altro da discutere e /o deliberare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 12,30.

LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO

Il Segretario Verbalizzante
Prof. Egidio Eronico



Il Presidente
Direttore Prof.ssa Mariangela Longo

