

INAUGURAZIONE  
DELL'ORGANO  
A CANNE

*Balbiani  
Vegezzi-Bossi*

Toccata introduttiva di A. Mailly  
Presentazione dei brani  
a cura di PAOLO SPRINGHETTI

SOPRANO  
KLIZIA PRESTIA

TROMBA  
CALOGERO DE CICCIO

FLAUTO  
STEFAN MIRCEA CUTEAN

ORGANO  
FRANCO VITO GAIEZZA

*Sabato 21 marzo 2020  
ore 21,00*

*Chiesa di San Basilio  
Milano*



**Sabato 21 marzo 2020 ore 21,00**

**Chiesa S. Basilio - Milano  
I.S.S.M. A. Toscanini - Ribera**

**PRESENTANO**

Inaugurazione dell'organo a canne Balbiani-Vegezzi-Bossi  
In occasione della riapertura della Chiesa

Toccata introduttiva di A. Maily

Presentazione dei brani  
a cura di PAOLO SPRINGHETTI

Dieterich Buxtehude  
(1637-1707)

Praeludium in Re magg. BUX 139  
*per organo*

Johannès Donjon  
(1839 - 1912)

Tendre Souvenir  
*per flauto ed organo*

Giuseppe Verdi  
(1813 - 1901)

Madre, pietosa Vergine  
*per soprano ed organo*

Ch. Gounod-Phibes  
(1818 - 1893)

Ave Maria (Meditazione dal Preludio di Bach)  
Tempesta d'Amore (dal Preludio di Bach)  
*per soprano, flauto ed organo*

Gordon Young  
(1854 - 1931)

Trittico  
Preludio-Elegia-Giga  
*per flauto ed organo*

Henry Tomasi  
(1901 - 1971)

Semaine Sainte a Cuzco  
*per tromba, trombino ed organo*

Anton Phibes  
1962

Correndo in sacrestia, Danza di Angeli  
da Suite Angelique  
(Parodia da Children's Corner di Claude Debussy)  
*per organo*

Echi in una Cattedrale (sopra il Sanctus)  
*per tromba, trombino ed organo*

*Soprano*

KLIZIA PRESTIA

*Tromba*

CALOGERO DE CICCO

*Flauto*

STEFAN MIRCEA CUTEAN

*Organo*

FRANCO VITO GAIEZZA

SI RINGRAZIANO

Don Paolo Gessato e la comunità parrocchiale;  
Don Fabio Fossati (Vicario); l'organaro Sergio Castegnaro e l'organista Paolo Springhetti;  
l'Istituto Superiore di Studi Musicali Arturo Toscanini di Ribera  
e la Direttrice Prof. Mariangela Longo